



Diseño Proyecto Interdisciplinario

Nombre del proyecto: El camino del Inca	Duración 9 semanas (desde el 13 de octubre hasta el 11 de diciembre)	
Asignaturas Lenguaje y comunicación Historia Inglés Artes Visuales	Profesores Clara Ross Yazmín Rojas Fernanda Leal María Isabel Ávila	Nivel <p style="text-align: center;">4°</p>
Descripción Del Proyecto	<p>Este proyecto se desarrollará en 9 etapas en las cuales los estudiantes tendrán que ir desarrollando una serie de actividades evaluadas a partir de las instrucciones publicadas en Aula Virtual y de las clases sincrónicas que le permitirán comprender en profundidad qué es lo que debe hacer y cómo debe desarrollarlo. Esta instancia también le permitirá resolver dudas sobre las actividades que tendrá que presentar.</p> <p>Todas las evidencias del estado de avance de sus etapas deben ser enviadas a través del Buzón de tareas.</p>	
Propósito Educativo	<p>El estudiante logrará demostrar todo lo que ha aprendido sobre la Civilización Inca a partir de la elaboración de un juego de mesa con preguntas y desafíos sobre ellos.</p>	
Objetivos de aprendizaje <small>(anclaje curricular)</small>	<p>OA6 Leng. Leer independientemente y comprender textos no literarios para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.</p> <p>OA17 Leng. Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>OA4 Hist. Analizar y comparar las principales características de las civilizaciones americanas (Mayas, Aztecas e Incas).</p> <p>OA6 Ing. Leer y demostrar comprensión de textos como cuentos, rimas, chants, tarjetas de saludo, instrucciones y textos informativos.</p> <p>OA13 Ing. Escribir palabras y oraciones simples de acuerdo a un modelo, acerca de temas conocidos o de otras asignaturas.</p> <p>OA1 Art. Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino.</p>	
Indicadores de evaluación	<p>Desarrollan ideas que tienen relación con el tema.</p> <p>Reescriben sus textos, corrigiendo la ortografía literal y puntual.</p> <p>Mejoran la presentación del texto para publicarlo.</p> <p>Relacionan información del texto con sus experiencias y conocimientos.</p> <p>Aluden a información implícita o explícita de un texto leído al comentar o escribir.</p> <p>Encuentran información usando títulos, subtítulos, índices o glosarios.</p> <p>Distinguen las principales características de la civilización inca.</p> <p>Distinguen los diferentes ámbitos de la vida en sociedad (organización política, actividades económicas, características de la sociedad, aspectos de su religión y cultura).</p> <p>Desarrollan ideas por medio de bocetos para elaborar trabajos de arte.</p> <p>Seleccionan adecuadamente materiales para la creación personal en relación con el propósito expresivo.</p> <p>Crean trabajos de arte basados en temas contingentes.</p>	
Instrumentos de evaluación	<p>Rúbrica esquema - etapa 2: viernes 23 de octubre</p> <p>Rúbrica esquema - etapa 3: viernes 30 de octubre</p> <p>Rúbrica diseño de preguntas - etapa 4: viernes 06 de noviembre</p> <p>Rúbrica diseño de desafíos - etapa 5: viernes 13 de noviembre</p> <p>Rúbrica juego terminado - etapa 7: viernes 27 de noviembre</p> <p>Rúbrica evaluación de otro proyecto - etapa 8: viernes 04 de diciembre</p> <p>Rúbrica manual de instrucciones - etapa 9: miércoles 16 de diciembre.</p>	
Producto	<p style="text-align: center;">Juego desafíos sobre los Incas.</p>	
Productos Públicos	<p style="text-align: center;">Manual de instrucciones del juego.</p>	
Clases sincrónicas	<p>9 clases en total. Una clase semanal para presentar la actividad evaluativa que tendrán que desarrollar y podrán resolver las dudas que surjan durante la ejecución de la actividad.</p>	
Recursos necesarios para desarrollar el proyecto.	<p style="text-align: center;">Recursos publicados semanalmente en aula virtual.</p>	