Colegio Intercultural TREMEMN
Plan Diferenciado Humanista
Taller de Literatura Inglesa

Nivel: 3° - 4° MEDIO

Docente: Carlos Córdova

Unidad: *UNIT 3: The Critical Pen*

Objetivo/s de aprendizaje

OA 1 Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos de la literatura que den cuenta de sus proyectos personales y creativos.

OA 2 Producir textos que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas.

Indicadores de evaluación:

- Demostrar comprensión de los textos leídos.
  Estudiantes responden preguntas relacionadas con los textos leídos.
- Demostrar coherencia en las ideas escritas de acuerdo con la gramática inglesa.
  Estudiantes elaboran ensayos cortos sobre temáticas relacionadas con los textos leídos.
- Elementos gramaticales: *spelling, punctuation, orthography.*
  Estudiantes elaboran ensayos cortos sobre temáticas relacionadas con los textos leídos.

Instrucciones Generales

En el trabajo de la unidad se contemplará la entrega de una lectura y/o actividades semanales publicadas los días lunes que implicará:

1. Que el estudiante reconozca fenómenos sociales globales y su manifestación en nuestro país.
2. Que el estudiante conozca la literatura (no ficción) descriptiva de fenómenos sociales actuales.
3. Que el estudiante confeccione textos de opinión personal e investigativos respecto a los temas tratados en la obra analizadas.
4. La realización de clases sincrónicas en las fechas:

Agosto: 24 – 31 (9:30 -10:30 AM)

Septiembre: 31 – 7 – 21 – 28 (9:30 – 10:30 AM)

Periodo de ejecución de la unidad: 24 de agosto al 2 de octubre.

Fecha de aplicación de instrumento de evaluación formativa para recoger información.

28 de agosto: texto de opinión personal.

4 de septiembre: texto investigativo sobre *free speech*.

11 de septiembre: texto de opinión personal.

2 de octubre: texto investigativo y de opinión personal (ensayo corto) sobre *free speech* en base a lo estudiado e investigado durante la unidad.

Colegio Intercultural TREMEMN
Plan Diferenciado Humanista
Taller de Literatura Inglesa

FECHA	ACTIVIDADES DEL PROFESOR	ACTIVIDADES DE LOS ESTUDIANTE	RECURSOS O MEDIOS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (formativa)
Semana 24 al 28 de agosto.	Profesor realiza clase sincrónica presentando el material a utilizar durante la semana. Publicación de extracto de libro *The Coddling of the American Mind* y documento con actividades asociadas.	Estudiantes asisten a clase sincrónica. Posteriormente leen extracto de la obra a estudiar y realizan actividades asociadas (cuestionario y texto de opinión personal de 300 palabras).	PDF y documento de actividades publicado en Aula Virtual.	Retroalimentación personalizada.
Semana 31 de agosto al 4 de septiembre.	Profesor realiza clase sincrónica presentando el material a utilizar durante la semana. Publicación de guía de trabajo sobre *free speech*.	Estudiantes asisten a clase sincrónica. Posteriormente realizan investigación sobre *free speech;* crean una definición en base a lo investigado y analizan un caso actual donde el concepto sea eje principal de controversia (400 palabras).	Documento de actividades publicado en Aula Virtual.	Retroalimentación personalizada.
Semana 7 de septiembre al 11 de septiembre.	Profesor realiza clase sincrónica presentando el material a utilizar durante la semana. Publicación de extracto de libro *The Coddling of the American Mind* y documento con actividades asociadas.	Estudiantes asisten a clase sincrónica. Posteriormente leen extracto publicado y realizan actividades asociadas (texto de opinión personal, 400 palabras).	PDF y documento de actividades publicado en Aula Virtual.	Retroalimentación personalizada.

Semana 21 al 25 de septiembre.	Profesor realiza clase sincrónica presentando el material a utilizar durante la semana. Publicación de guía de trabajo para proyecto final.	Estudiantes asisten a clase sincrónica. Desarrollan proyecto final: texto de opinión personal e investigativo (500 palabras) sobre algún caso actual en el que el concepto *free speech* sea eje principal de controversia.	Documento de guía de trabajo para proyecto final.	Retroalimentación personalizada.
Semana 28 de septiembre al 2 de octubre.	Profesor realiza clase sincrónica presentando el material a utilizar durante la semana. Publicación de correcciones de los textos entregados la semana del 21 de septiembre.	Estudiantes asisten a clase sincrónica. Posteriormente corrigen textos en base a comentarios del profesor.	Documentos comentados por el profesor.	Retroalimentación personalizada.